

Συνδέομαι δημιουργικά με την Κρήτη & την Αθήνα, την αρχιτεκτονική & τις εικαστικές τέχνες.
Το έργο μου είναι δυνατόν να κατανοηθεί ως προσωπικό -αρχιτεκτονικό & εικαστικό-
και σε αυτό των πολυσυλλεκτικών καλλιτεχνικών συνεργασιών.
Μέρος της δουλειάς μου έχει διακριθεί ενώ άλλο παραμένει εσωστρεφές.

Σπουδές

-2013- Πτυχίο Γλυπτικής
Τμήμα Εικαστικών Τεχνών, Ανώτατη Σχολή Καλών Τεχνών Αθηνών.

Γλυπτική: Γιώργος Χουλιαράς
Σκηνογραφία: Λίλη Πεζανού
Φωτογραφία: Μανόλης Μπαμπούσης
Ζωγραφική: Γιάννης Ψυχοπαίδης
Σχέδιο: Ανδριάννα Βερβέτη
Εκπαίδευση: Τ.Σάλλα & Α.Ιωαννίδης
Επιτέλεση: Αιμιλία Μπουρίτη (σεμ.)

-2006- Δίπλωμα
Σχολή Αρχιτεκτόνων Μηχανικών, Εθνικό Μετσόβιο Πολυτεχνείο Αθηνών.

-2003- Υποτροφία Προγράμματος Erasmus
Academia di Architettura di Firenze (6 μήνες)

ΕΙΚΑΣΤΙΚΟ ΈΡΓΟ

CopperWork B

Γλυπτικό Έργο

Ομαδική Έκθεση: ΔΑΣΚΑΛΟΣ & ΜΑΘΗΤΕΣ, Γ' Εργαστήριο Γλυπτικής Α.Σ.Κ.Τ, Γ. Χουλιαρά, Ίδρυμα Εικ. Τεχνών Τσιχρητιζή, Αθήνα, 2016

CopperWork A

Γλυπτικά & Επιτοίχια Έργα (ιδιωτική συλλογή)

CalamoClarosCalminoCalimnoCalimeneCalyrna

Ηχητική Εγκατάσταση & Ζωγραφικά Έργα

Ομαδική Έκθεση: Corpus Isola, Επιμέλεια: ΝΕΟΝ(Κ.Σπερέντζου), Συνεργάτες: Β.Φιλίππου(συνθέτης) & Μ.Παρασύρη(ποιήτρια), Κάλυμνος, 2016

ΚυματοΓραφή

Εικαστικό Δοκίμιο & Διαδραστική Πλατφόρμα, Συνεργάτες: Β.Φιλίππου(συνθέτης) & Μ.Παρασύρη(ποιήτρια)

Ομαδική Έκθεση: Anifest, Επιμέλεια: G.Vermeire, Παρουσίαση: Ρομάντζο, Αθήνα, 2017

Ομαδική Έκθεση: Mediterranean Bodies, Επιμέλεια: G.Vermeire, Παρουσίαση: Qrator - Ρομάντζο, Αθήνα, 2016

The Milena Principle

Προβολή Κινουμένων Σχεδίων

Ομαδική Έκθεση: art-athina, Διεθ. Συν. Σύγχρονης Τέχνης, Κλ. Π. Φαλήρου, Αθήνα, 2015

MyMap

Εικαστικός Χάρτης

Ομαδική Έκθεση: Atlas from the left Side, Επιμέλεια: I.Bellomunno & F.Landolfo, Μιλάνο, 2015

Ηχηρές Πόλεις

Ηχοτοπίο & Εργαστήριο & Εισήγηση

Ομαδική Έκθεση: Welcome to Ecumenopolis@metamatic:taf, Επιμέλεια: Metasitu, Taf, Αθήνα, 2015

Manna Gea

Γλυπτικά & Επιτοίχια Έργα (ιδιωτική συλλογή)

Logoria_Λογόρροια

Ηχοτοπίο & Προβολή & Εισήγηση, Συνεργάτες: Μ.Παρασύρη(ποιήτρια)

Παρουσιάζεται στο litart.gr, Διαδυσκτιακή Πλατφόρμα Λογοτεχνίας, 2015

Ομαδική Έκθεση: Ηχηρές Πόλεις, Εισήγηση % Ηχοτοπίο, Athens Science Festival, Friends of Milena Principle, Τεχνόπολις, 2015

Ομαδική Έκθεση: Ακούγοντας ο ένας τον άλλο, Ηχοτοπίο & Προβολή, Επιμέλεια: G.Vermeire, Ινστιτούτο Γκαίτε, Αθήνα 2014

01NoteBook or 122Desings (in Metaphysics)

Εικαστικό Δοκίμιο

Ομαδική Έκθεση: Research & Art, Competition&ExhibitionPr. Επιμέλεια: Ελ.Πλέσσα, 2nd Inter.Conf.AthenaR.I.C,Μέγ.Μουσ.Αθηνών, 2014

The Anaglypgh & 01NoteBook or 122Desings

Εγκατάσταση

Παρουσίαση Διπλωματικής Εργασίας, Έκθεσιακός Χώρος «Νίκος Κεσσανλής» Α.Σ.Κ.Τ, Αθήνα, 2013

Το Σύμβολο της Αμοιβαιότητας (Κρεμάστρες Δημόσιου Χώρου)

Γλυπτικά Έργα

Ομαδική Δράση Κοινωνικής Τέχνης Δημόσιου Χώρου, Επιμέλεια: Ε. Πολυχρονάτου στους Δήμ. Κορυδαλλού-Ψυχικού, 2013

Δελφοί Χθόνιοι: Μια Σύγχρονη Εικαστική Προσέγγιση

Γλυπτικό Έργο

Εργαστήριο της Α.Σ.Κ.Τ με την Ακαδημία Καλών Τεχνών του Μιλάνου, Δελφοί, 2011

Το Βιβλίο της Αποκάλυψης

Εικαστικό Δοκίμιο

Ομαδική Έκθεση: Difendere la Bellezza, επιλογή σχεδίων, Επιμέλεια: Ίδρυμα Culturale Marlin, Μπάρι, Ιταλία, 2012

Ομαδική Έκθεση: Αποκάλυψη του Ιωάννη, Γ'Εργαστήριο Γλυπτικής Α.Σ.Κ.Τ, Πάτιμος, 2011

Μελέτη και Εικαστική Πρόταση

Εγκατάσταση

Εργαστήριο της Α.Σ.Κ.Τ με την Α. Κ. Τ. του Μιλάνου, Guardistallo, Τοσκάνη, 2011

A Work in Natural Progress

Γλυπτικά Έργα

Σειρά Εργαστηρίων της Α.Σ.Κ.Τ, Ρέθυμνο, Κρήτη, 2009-2011

Αρχιτεκτονικό Έργο

Αρχιτεκτονική Μελέτη, Ανέγερση Συγκροτήματος Κατοικιών (εκτός σχεδίου)
Α.Ιωάννης, Ηράκλειο, Κρήτη, (σε εξέλιξη).

Αρχιτεκτονική Μελέτη, Διαμόρφωση εκ Νέου σε ήδη υπάρχον Σκελετό Παραδοσιακής Κατοικίας
Η μελέτη ολοκληρώθηκε έως το επίπεδο επιμέλειας εσωτερικού χώρου, Τέρτσα, Δ.Βιάννου, Κρήτη, 2016.

Αρχιτεκτονική Μελέτη & Έκδοση Οικοδομικής Άδειας, Ανέγερση Συγκροτήματος Κατοικιών (εντός οικισμού)
Η μελέτη ολοκληρώθηκε έως το επίπεδο επιμέλειας εσωτερικού χώρου. Τέρτσα, Δ.Βιάννου, Κρήτη, 2015.
Συμμετοχή -διάκριση- στην έκθεση: ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ & ΠΟΙΟΤΗΤΑ ΚΤΙΡΙΩΝ ΣΤΗΝ ΚΡΗΤΗ, Κέντρο Αρχιτεκτονικής Μεσογείου (ΚΑΜ), Χανιά, 2017.

Απογραφή Πολεοδομικού & Αρχιτεκτονικού Πλούτου 20 οικισμών του Δήμου Μαλεβιζίου Κρήτης (Τύλισσος)
Υπό την αιγίδα του ΤΕΕ.ΤΑΚ, Ηράκλειο, 2013-2017.

Αρχιτεκτονική Μελέτη & Επιμέλεια Εσωτερικού Χώρου Πολυχώρου (εντός σχεδίου)
Χώρος Εστίασης & Χαρτοπαικτική Λέσχη, Ιλίσια, Αθήνα, 2012.

Αρχιτεκτονική Μελέτη, Διαμόρφωση εκ Νέου σε ήδη υπάρχον Σκελετό Κατοικιών 3 Ορόφων (εκτός σχεδίου)
Η μελέτη ολοκληρώθηκε έως το επίπεδο επιμέλειας εσωτερικού χώρου, Μεσαμπελιές, Κρήτη, 2012.

Αρχιτεκτονική Μελέτη, Διαμόρφωση εκ Νέου σε ήδη υπάρχον Σκελετό Κατοικιών 4 Ορόφων (εντός των τειχών)
Ηράκλειο, Κρήτη, 2011.

Μελέτη Εσωτερικού Χώρου Οδοντιατρείου, (εντός σχεδίου)
Μεσαμπελιές, Ηράκλειο, Κρήτη, 2011.

Αρχιτεκτονική Μελέτη, Ανέγερση Συγκροτήματος Δημόσιων Χρήσεων
Εκκλησία, Ιατρείο & Ξενώνες Φιλοξενίας, Σιδωνία, Δ.Βιάννου, 2011.

Αρχιτεκτονική Μελέτη & Επιμέλεια Εσωτερικού Χώρου Διώροφης Κατοικίας
Θέρισσος, Ηράκλειο, Κρήτη, 2010.

Αρχιτεκτονική Μελέτη & Έκδοση Οικοδομικής Άδειας, Ανέγερση Συγκροτήματος Κατοικιών
Η μελέτη ολοκληρώθηκε έως το επίπεδο επιμέλειας εσωτερικού χώρου, Πρασά, Ηράκλειο, Κρήτη, 2010.
Συμμετοχή στην Πανελλήνια Έκθεση Αρχιτεκτόνων: ΒΡΑΒΕΙΑ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ 2010, Ζάππειο Μέγαρο, Αθήνα, 2011.

Αρχιτεκτονική Μελέτη, Διαμόρφωση εκ Νέου σε ήδη υπάρχον Σκελετό Παραδοσιακής Κατοικίας
Η μελέτη ολοκληρώθηκε έως το επίπεδο επιμέλειας εσωτερικού χώρου, Συκολόγος, Δ.Βιάννου, Κρήτη, 2009.

Αρχιτεκτονική Μελέτη, Διαμόρφωση εκ Νέου σε ήδη υπάρχον Σκελετό Παραδοσιακής Κατοικίας
Βώροι, Δ.Φαιστού, Κρήτη, 2009.

Αρχιτεκτονική Μελέτη & Έκδοση Οικοδομικής Άδειας, Ανέγερση Ξενοδοχειακού Συγκροτήματος 5*,
SENSIMAR ROYAL BLUE RESORT & SPA, 431 κλινών (εκτός σχεδίου), Πάνορμο, Ρέθυμνο, Κρήτη, 2008.

Διάκριση στην «Triennale Χανίων», Κέντρο Αρχιτεκτονικής Μεσογείου (ΚΑΜ), Χανιά, 2008.

Δημοσιεύσεις στον έντυπο τύπο της χώρας.

Αρχιτεκτονική Μελέτη, Διαμόρφωση εκ Νέου σε ήδη υπάρχον Σκελετό Κατοικιών 5 Ορόφων (εκτός σχεδίου)
Η μελέτη ολοκληρώθηκε έως το επίπεδο επιμέλειας εσωτερικού χώρου, Μασταμπάς, Ηράκλειο, Κρήτη, 2008.

ΕΙΚΑΣΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΕΙΣ

Το ΜΕΡΟΣ

Ατομική Δράση

6ο OPEN SEPTEMBER, VAULT Theatre Plus / Πολυχώρος VAULT, Αθήνα, 2017

Kinono_1, TinosArtGathering, Τήνος, 2016

Back to Athens 04 (IAF), Ερεσσού 40, Αθήνα, 2016

ΘεοσεσΎα

Ατομική Δράση (Ομάδα Performance της Α.Σ.Κ.Τ)

Το Μικρό Παρίσι των Αθηνών, Κτίριο Φίνος Φιλμ, Αθήνα, 2013

Φεστιβάλ Αισχυλείων 2012, Ελευσίνα, 2012

CAMP!: Contemporary Art Meeting Point, Αθήνα, 2012

8^η Πανεπιστημιάδα Θεάτρου, Σώμα & Οργανική Ύλη 02, Σέρρες, 2012

ΠΕνθος

Ατομική Δράση (Ομάδα Performance της Α.Σ.Κ.Τ)

7^η Πανεπιστημιάδα Θεάτρου, Σώμα & Οργανική Ύλη 01, Σέρρες, 2011

Μια Γυναίκα Μόνη, (Έργο των Ντάριο Φο και Φράνκα Ράμε)

Σκηνικά

Scratch Festival-Bob Theater- Φεστιβάλ Αθηνών, Σκηνοθεσία: Ceteris Paribus, Αθήνα, 2017

TenTimesTwo, (Έργο του David Belke)

Σκηνικά

Θέατρο Βαφείο - Λ. Καραλής, Σκηνοθεσία: Δ.Λογοθέτης, Αθήνα, 2011

Prague Quadrennial of Performance, Design and Space

Παρουσίαση Σκηνογραφικών Μελετών, Πράγα, 2011